

## **DAY-9 20-12-2025 – शनिवार - LEVEL-2 A&B**

### **100 DAYS ACTION PLAN-HINDI**

HAMARI-HINDI.COM

9	20/12/25 (शनिवार)	1	लोकगीत (सारांश)	-
---	----------------------	---	-----------------	---

#### **आग -III Q.NO.13 - 8M**

**प्र 13.** लोकगीत भारत के अनंत स्वेच्छ जीवन के प्रतीक है। इसे पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए।  
(या)

लोकगीत ग्रामीण जनता के मनोरंजक साधन होते हैं। इस कथन को स्पष्ट कीजिए।

3.) परिचय : यह प्र०ना “लोकगीत” पाठ से दिया गया है।

**पाठ का नाम** : लोकगीत

**लेखक** : भगवतशरण उपाध्याय जी

**जीवनकाल** : 1910 – 1982

**रचनाएँ** : कालिदास का भारत, गंगा गोदावरी

**सारांश:** ★ लोकगीत साधारण जनता का संगीत होते हैं।

★ लोकगीतों की रचना अधिकतर गाँवों के स्त्री-पुरुष करते हैं।

★ ये साधारण ढोलक, डाँड़ा, करताल, बाँसुरी आदि की मठद से गाए जाते हैं।

★ पहाड़ियों के अपने लोकगीत होते हैं।

★ बारहमासा – उत्तर प्रदेश, बिरहिया – शोजपुरी, माहिया – पंजाबी, ढोला-मारू – राजस्थान, बाउल – बंगाल में लोकप्रिय लोकगीत हैं।

★ लोकगीतों की भाषा सरल, सहज और जन-भाषा होती है।

★ लोकगीत शास्त्रीय संगीत से अलग होते हैं और सादगी से भरपूर होते हैं।

★ भारत के विभिन्न प्रदेशों में भिन्न-भिन्न लोकगीत प्रचलित हैं।

★ लोकगीत जीवन के सुख-दुःख और भावनाओं का सत्त्वा वित्र प्रस्तुत करते हैं।

**उपरांहार :** भारत के अनगिनत लोकगीत यहाँ के स्वच्छ और सरल जीवन का प्रतीक हैं।